

CURRICULUM VITAE

CURSOS Y POSGRADOS

Octubre 2010

Seleccionada para cursar Workshop con Àgnes Godard

Sede Toxico cultura

México

Abril del 2009

Seleccionada para cursar Master class con Christopher Doyle

Sede Toxico Cultura

México

Enero-junio 2003

Postgrado de fotografía cinematográfica

Escola Superior de Cinema i Audiovisuals de Catalunya (ESCAC)

Barcelona, España

Mstro. Tomas Pladevall

Julio 2002

Taller de fotografía cinematográfica con practica en 16mm y 35mm

Escuela Internacional de Cine y Televisión

San Antonio de los Baños, Cuba

Mstro. Raúl Rodríguez.

Julio-Agosto 2001

Taller Intensivo de fotografía cinematográfica en 16mm

CINEFILIAS (Fomento de la Cultura Cinematográfica)

Mstro. Mario Luna

Marzo-Junio 2001

Taller de fotografía Básica

Universidad Claustro de Sor Juana

Mstro. José Parcerisa

Agosto-Noviembre 1998

Dirección Cinematográfica

Museo Carrillo Gil

Mstro. Jaime Aparicio

ANTECEDENTES ACADÉMICOS

Licenciatura: Ciencias y Técnicas de la Comunicación

Universidad del Tepeyac

Generación 1996-2000

TRABAJO

2015

Directora fe fotografía

Videoclip "Despiértame"

Director : Ariel Chávez

HD

2014

Realizadora y DoP

Capsulas "Rienda suelta: El arrendador", "Reloj de la Catedral de Morelia" y "Chapulines"

Producción: CONACULTA/Fan de la Cultura

HD

Operadora de cámara

Serie "El Capitán"

Directores: Álvaro Curiel y Emilio Maillè

Producción: <Teleméxico y fox Colombia

Alexa 2K

2013

Directora de fotografía de tercera unidad

Teleserie "El Mariachi"

Director:

Productoras: Sony y Teleset

Alexa 2k

DoP

Teleserie "La Patrona"

Director: Carlos Villegas y Víctor Herrera

Productora: Telemundo y Argos Comunicación

DoP

Serie web: "M I, mensaje indirecto"

Director: Guillermo Cisneros

Productora: Coca Cola TV y Argos Comunicación

HD

2012

DoP

Videoclip: Yara "Que se entere el mundo"

Directora: Adriana Tellez

HD

DoP

Videoclip: Edgar Oceransky "Notra vida"

Director: Alberto Zeni

Productora: Nebular Films

HD

Operadora de cámara 2º unidad

Series: "Pacientes"

Directora Adriana Tellez

Productora: Corazón Films

HD 5D

Operadora de cámara

Programa para TV: "The fashion Hunter"

Director: Benjamin Ramauge

HD 5D

DoP

Comerciales: Andrea "tendencias Fall Winter"

Director: Antonio Roma

Casa Productora: La Catrina Films

Red Mysterium

DoP

Comercial: "Generación Black Berry"

Director: Andrés Ibáñez Días Infante

Productora: Ana mil changos

HD

DoP

Videoclip: "Sigo tu alma"

Director: Emmanuel Grunstein

Red Mysterium X

DoP

Cortometraje: "Un Día Normal"

Director: Alberto Gutiérrez

Tesis de la UIA, HD

*en post-producción

DoP

Cortometraje: "La Banqueta"

Directora: Anaïs Pareto Onghena

HD *en post-producción

2011

Operadora de cámara

Proyecto: "Tradiciones Fandango Guerrerense"

Directora: Mafer Suarez

DP: Juan Carlos Lazo

Red One y Phantom

DP segunda unidad 3° temporada "XY Ser hombre hoy"

Directores: Patricia Arriaga, Emilio Maillé y Alonso Ruiz Palacios

Producción: Nao Films

Red Mysterium X 4k

DP para comerciales

"Price Shoes" (regreso a clases y navidad)

Director: Gerardo Delgado

DP y operadora de cámara segunda unidad

Comerciales: "Unitec"

Director: Vicente Ademacruz

Producción: Phoenix film

HD

DP

Cortometraje "Adictos"

Director: Álvaro Serna

Producción: Madbulb Entertainment

HD5D

Operadora de cámara

Serie: "La Reina del Sur"

Director: Walter Doehner

Producción: Argos Comunicación y Videomedia

HD

2010

Operadora de Cámara
Serie "Los Minondo" (4 últimos capítulos)
Director: Emilio Maillé
Fotógrafo: Diego Rodríguez
Producción: Once TV México
RED Mysterium X 4k

Operadora de cámara
Programa "Sesiones con Alejandro Franco"
Director: Raúl Campero
Producción: Sony
HD

DoP segunda unidad y operadora de cámara
Serie "XY Ser hombre hoy" 2ª temporada
Director: Patricia Arriaga, Rodrigo Ordoñez y Emilo Maillé
Producción Canal Once y Nao Films
RED Mysterium X 4k

Operadora de cámara
Serie "Mujeres asesinas" 3ª temporada
En dos capítulos dirigidos por Chava Cartas
Red One

DoP
Cortometraje "Botas de Cocodrilo"
Directora: Anaïs Pareto Onghena
HD a 35mm

2008/2009

Operadora de cámara
Programa para sony "Mexico´s Next Top Mod" Dirigido por Eneko Enekez
Productora Boom Dog, HD xdcam3

DoP segunda unidad y operadora de cámara
Serie "XY ser hombre hoy" Director. Emilio Maillé
Producción Canal Once y Mystic Entertainment
Red ONE

Directora de Fotografía
Documental " On the road witht Maruch"
Director: Florian Walter
Producción Filming Culture, Alemania
16mm, súper 8 y HD

2005

Operadora de cámara
Proyecto: "48 horas México" TNT
Cuatro Cabezas, Mini Dv

2004

Operadora de cámara
Documental "Save te dogs"
24p HD USA

2003

Dirección de Fotografía
Video clip: Los Rebeldes
Director: Mar Orfila
Escándalo Films S.L 16mm Barcelona, España

Fotógrafa oficial de Joan Laporta
Para la campaña a presidente del Fútbol Club Barcelona (FCB)
Barcelona, España